

PRESSEMITTEILUNG VOM 19.10.2022

## **INITIATIVE TANZ: Förderung nachhaltiger gestalten!**

**Um die Kunstform Tanz in Deutschland zu stärken, verbindet sich der DTD mit starken politischen Akteuren zur INITIATIVE TANZ. Mit einem vorgelegten Arbeitspapier aktualisiert die Initiativgruppe Tanzförderung das Konzept „Tanzförderung Stadt-Land-Bund“ (entwickelt im Jahr 2014). In den Jahren 2023 bis 2025 sollen die Projektförderungen der Länder, Kommunen und des Bundes durch gezielte Bundesförderung weiter ausgebaut werden. Die INITIATIVE TANZ setzt dabei fünf Schwerpunkte in der Legislaturperiode.**

Tanz – in künstlerischen Werken und als kulturelle Aktivität – ist essenzieller Teil unseres gesellschaftlichen Lebens. Tanz verbindet Menschen aller Generationen, unabhängig von Herkunft und sozialer Stellung, kulturellem oder religiösem Hintergrund – in urbanen wie in ländlichen Räumen. Tanz lebt von der körperlich-ästhetischen Vielfalt, stiftet Begegnung, Dialog und Gemeinschaft.

Tanz in Deutschland, das bedeutet 60 Ballett- und Tanztheaterensembles an Stadt- und Staatstheatern, rund 1.000 freie zeitgenössische Ensembles und Projektkollektive, rund 15.000 Tanzschaffende in künstlerischen Projekten, Tanzvermittlung und Tanzschulen.

Um diesen großen Bereich des Tanzes zu stärken, hat sich der Dachverband Tanz Deutschland mit starken kulturpolitischen Akteuren verbunden: Bundesdeutsche Ballett- und Tanztheaterdirektor\*innen Konferenz, Bureau Ritter, K3 – Zentrum für Choreographie, Tanzplan Hamburg, Nationales Performance Netz, nrw landesbuero tanz, Tanzbüro Berlin, TanzSzene Baden-Württemberg.

Mit der INITIATIVE TANZ sollen in den Jahren 2023 bis 2025 die Projektförderungen der Länder, Kommunen und des Bundes durch gezielte Bundesförderung so ausgebaut werden, dass

- Tanzproduktionen länger gezeigt werden und ein größeres, diverseres Publikum in den Städten und im ländlichen Raum erreichen können,
- in Ländern und Kommunen Räume für den Tanz entstehen,
- die soziale Lage der Tanzschaffende verbessert wird.

Um die Künstler\*innen, Ensembles und Produktionensorte des Tanzes zu stärken, um ihre Angebote für ein diverses, sich veränderndes Publikum zu fördern, setzt die INITIATIVE TANZ die Schwerpunkte:

1. Stipendienförderung für künstlerische Entwicklung
2. Nachhaltige Wirkungs- und Reichweitenförderung für künstlerische Produktionen
3. Exzellenzcluster zur Stärkung substanzieller Strukturen im Tanz
4. Stärkung der Ballett-, Tanztheater- und zeitgenössischen Ensembles
5. Bundesweiter Aufbau des Bereichs Tanz für junges Publikum

Damit diese Maßnahmen umgesetzt werden können, wirbt die INITIATIVE TANZ für eine deutliche Erhöhung der Bundesmittel in dieser Legislaturperiode.

Die INITIATIVE TANZ ist ein erster Ansatz, um den Tanz in Deutschland zu stärken. Sie fokussiert zuerst auf die künstlerische Arbeit. Die Stärkung der Tanzpädagogik, Tanzwissenschaft, Tanzpublizistik und eine Schwerpunktsetzung auf die Themen digitale Tanzprojekte und Archive des Tanzes sind ebenso dringend.

Hier finden Sie das **Konzept „Tanzförderung Stadt-Land-Bund“ der INITIATIVE TANZ:**

[http://www.tanzpakt.de/fileadmin/Dateien/PDF/20220701\\_INITIATIVE\\_TANZ.pdf](http://www.tanzpakt.de/fileadmin/Dateien/PDF/20220701_INITIATIVE_TANZ.pdf)

Unter folgendem Link finden Sie einen **Trailer zur INITIATIVE TANZ:** <https://youtu.be/22eYedkrDKU>

**Kontakt:**

Michael Freundt  
Geschäftsführung  
Dachverband Tanz Deutschland e. V.)  
[m.freundt@dachverband-tanz.de](mailto:m.freundt@dachverband-tanz.de)  
Tel. 0163 / 2616 343

**PRESSEKONTAKT**

Dachverband Tanz Deutschland  
Mariannenplatz 2, 10997 Berlin  
Leoni Walter  
Mobil: 0176 76498475  
[presse@dachverband-tanz.de](mailto:presse@dachverband-tanz.de)

*Der Dachverband Tanz Deutschland (DTD) ist die bundesweite Plattform des künstlerischen Tanzes in Deutschland im Zusammenwirken der Verbände, Institutionen und herausragenden Persönlichkeiten. Der DTD und seine Projekte werden gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, die Kulturstiftung des Bundes, den Fonds Darstellende Künste, die Kulturstiftung der Länder, weitere Stiftungen, das Land Nordrhein-Westfalen und die Stadt Essen.*

*[www.dachverband-tanz.de](http://www.dachverband-tanz.de) // [www.deuschertanzpreis.de](http://www.deuschertanzpreis.de) // [www.tanzpakt.de](http://www.tanzpakt.de) // [www.tanz-digital.de](http://www.tanz-digital.de) // [www.tanzland.org](http://www.tanzland.org) // [www.kreativ-transfer.de](http://www.kreativ-transfer.de) // [www.dis-tanzen.de](http://www.dis-tanzen.de) // [www.tanzarchive.de](http://www.tanzarchive.de) // [www.touring-artists.de](http://www.touring-artists.de) // [www.dis-tanz-start.de](http://www.dis-tanz-start.de) // [exisdance.de](http://exisdance.de)*