

Stellenausschreibung

im Bereich **Sachbearbeitung / Prüfung von Förderprojekten**
für das Förderprogramm DIS-TANZEN

Wir suchen ab sofort

eine*n engagierte*n Kolleg*in bei der Betreuung des Förderprogramms DIS-TANZEN,
speziell im Bereich der **Prüfung der Verwendungsnachweise**.

Mit dem Förderprogramm DIS-TANZEN unterstützt der Dachverband Tanz Deutschland e.V. den Wiederbeginn künstlerischer und tanzpädagogischer Tätigkeit in der Pandemie. Das Förderprogramm gliedert sich in zwei Bereiche: DIS-TANZ-SOLO richtet sich an soloselbständige Tanzschaffende, DIS-TANZ-IMPULS an Tanzschulen und kulturelle Einrichtungen mit tanzpädagogischem Angebot.

Mehr Informationen finden Sie auf unserer Website: www.dis-tanzen.de

Wir fördern mittlerweile über 2500 Projekte. Diese Projekte wurden oder werden in den Jahren 2021 bis 2023 durchgeführt und abgeschlossen. Die Fördergelder werden dabei durch den Dachverband Tanz Deutschland zur Verfügung gestellt.

Wir suchen Unterstützung im Bereich der Verwaltung dieser Projekte, speziell für den Bereich der Prüfung von Verwendungsnachweisen. Hierzu gehören das Monitoring vorgegebener Prozesse und Fristen, die formelle und inhaltliche Beurteilung eingereicherter Unterlagen und Belege, das Verfassen von Berichten sowie die Kommunikation mit Geförderten via Mail und Telefon.

Das bieten wir:

- Die Zusammenarbeit in einem offenen und motivierten Team mit einer wertschätzenden und transparenten Arbeitsatmosphäre
- Eine fundierte Einarbeitung und Möglichkeiten der Weiterbildung im Bereich Zuwendungsrecht
- Die Möglichkeit, zu großen Anteilen im Home-Office zu arbeiten und die technische Ausstattung dazu
- Einblicke in weitere Projektbereiche und Veranstaltungen des Dachverband Tanz
- Vergütung in Anlehnung an den TVöD E 8
- Je nach Wunsch Teilzeit-Anstellung ab 20h/Woche bis Vollzeitstelle (39h/Woche)
- 30 Tage Urlaub im Jahr bei einer Vollzeitstelle oder Äquivalent bei Teilzeitanstellung
- November Sonderzahlung/Weihnachtsgeld

Das wünschen wir uns von Bewerber*innen:

- Kenntnisse im Bereich der Kunst- und Kulturförderung durch öffentliche Fördergeber oder die Motivation, sich zügig in das Thema Förderung und Zuwendungsrecht einzuarbeiten
- Verantwortungsbewusstsein und Kommunikationsstärke nach innen wie nach außen
- Eine selbstständige, strukturierte und transparente Arbeitsweise
- Interesse am Umgang mit einer großen Zahl an Geförderten und deren Projekten
- Gründlichkeit im Umgang mit Organisationsprozessen, Regelungen und Zahlen
- Kenntnisse in Office-Programmen
- Bereitschaft zur Zusammenarbeit in Remote Teams

Die Stelle ist befristet bis Ende 2024, ggf. mit Aussicht auf Verlängerung.

Dem Dachverband Tanz Deutschland ist eine diversitätsorientierte Personalaufstellung nach Maßgabe des Landesgleichstellungsgesetzes mit unterschiedlichen Perspektiven und Erfahrungen wichtig. Um eine diskriminierungskritische Gestaltung der Programme sowie eine repräsentative Aufstellung der Belegschaft zu fördern, werden Bewerber*innen mit Angabe einer Schwerbehinderung bei gleicher Eignung und Qualifikation bevorzugt eingestellt. Die Bewerbungen von FLINTA*¹ Personen, People of Color, Menschen mit Behinderung sowie Menschen mit Migrationsgeschichte sind ausdrücklich erwünscht. Wir sehen in individuellen Identitätsmarkern ein Potential und sind uns gleichzeitig über die damit einhergehende Verantwortung für ein wertschätzendes Arbeitsumfeld im Klaren.

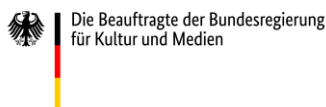
Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung – per E-Mail in einem PDF unter dem Stichwort „Stellenausschreibung Sachbearbeitung / Prüfung von Förderprojekten“ – bis zum 31. Januar 2023 an:

Dachverband Tanz Deutschland e.V.
Christina Menne
Mariannenplatz 2
10997 Berlin
c.menne@dachverband-tanz.de

www.dachverband-tanz.de

¹ Die Buchstaben in FLINTA* stehen für: F: (Cis-)Frauen, L: Lesben, I: Interpersonen, N: Nicht-binäre Personen, T: Trans* Personen oder Trans*gender und A: Agender. Das Sternchen steht für nicht explizit erwähnte Personen, die sich keiner der oben genannten Geschlechtsidentitäten zuordnen.



Der Dachverband Tanz Deutschland e.V., Diehl+Ritter gUG und JOINT ADVENTURES / NATIONALES PERFORMANCE NETZ sind mit ihrer gemeinsam entwickelten und koordinierten Bundestanzförderung Teil des Rettungs- und Zukunftsprogramms NEUSTART KULTUR der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM).