



Ständige
Konferenz Tanz

Ständige Konferenz Tanz e.V.

Das bundesweite Netzwerk der führenden
Tanzverbände und Tanzinstitutionen

Eine Stimme für den Tanz!
Politik für den Tanz. Projekte. Perspektiven.

Mitglieder

Ständige
Konferenz Tanz



- Akademie der Künste - Sektion Darstellende Künste, Berlin
- Bundesdeutsche Ballett- und Tanztheaterdirektoren Konferenz (BBTK)
- Bundesverband Tanz in Schulen e.V.
- Bayerischer Landesverband für Zeitgenössischen Tanz e.V. (BLZT)
- Dachverband Zeitgenössischer Tanz Berlin e.V. (ztb)
- Dance and the Child International e.V. (daCi Deutschland)
- Deutscher Berufsverband für Tanzpädagogik e.V. (DBfT)
- Deutsches Tanzarchiv Köln
- Deutsches Tanzfilminstitut Bremen e.V.
- Gesellschaft für Tanzforschung e.V. (GTF)
- Gesellschaft für Zeitgenössischen Tanz NRW e.V. (GZT NRW)
- Gabriele Naumann-Maerten, Berlin (pers. Mitglied)
- TanzMedizin Deutschland e.V. (TaMeD)
- TANZstadt: Bremen

Struktur

Ständige
Konferenz Tanz



Mitgliederversammlung



Arbeitsgruppen ⇌ Vorstand ⇌ Geschäftsführung

AG Produktionsbedingungen

AG Tanz(Aus)Bildung

AG Transition

AG Recht

AG Medien/Öffentlichkeit

Plattform

Ständige
Konferenz Tanz



- *übergreifend über Regionen, Ästhetiken und Produktionsformen*
- *kontinuierliche Diskussion in den Mitgliedermeetings*
- *öffentliche Foren*

2004 02. Oktober - Düsseldorf

12. Dezember - Berlin

2005 27. Februar - Essen

09. Mai - München

2006 12.+13. März - Berlin + **Meeting** mit Politik und Kultur

19. April - Berlin + **Forum** im Rahmen des Tanzkongress

01. September - Berlin

15. Dezember - Berlin + **Podiumsdiskussion** „Soziale Lage...“

2007 29. April - Essen + 2. **Symposium** „Politik für den Tanz“

29. November - Berlin

2008 22. Februar - Hannover + **Präsentation**

Mai - München // November - ...

Projekte

Ständige
Konferenz Tanz



AG Tanz(Aus)Bildung

Übergreifende Plattform

- Teilnehmer: Mitglieder der SK Tanz, Tanzplan Deutschland
Ausbildungsinstitutionen, Archive
- **update** der Entwicklungen im Ausbildungsbereich
- *Planung der Konferenz der Institutionen der
Tanzpädagogik-Ausbildung - gemeinsam mit Tanzplan
Ausbildungsprojekte*

Projekte

Ständige
Konferenz • Tanz



Thema Künstlerförderung / AG Produktionsstrukturen

Die SK Tanz arbeitet an Modellen für zeitgemäße Produktionsstrukturen.

- erstes Arbeitspapier existiert
- Sichtung der Situation + von Modellen international
- Einladung an Experten

Projekte

Ständige
Konferenz Tanz



Thema Transition

Die SK Tanz treibt über ihre AG Transition den Aufbau eines eigenständigen Förderinstruments für diese zentrale soziale Frage für Künstlerkarrieren im Tanz voran.

Aktuell:

Präsentation der Studie für ein

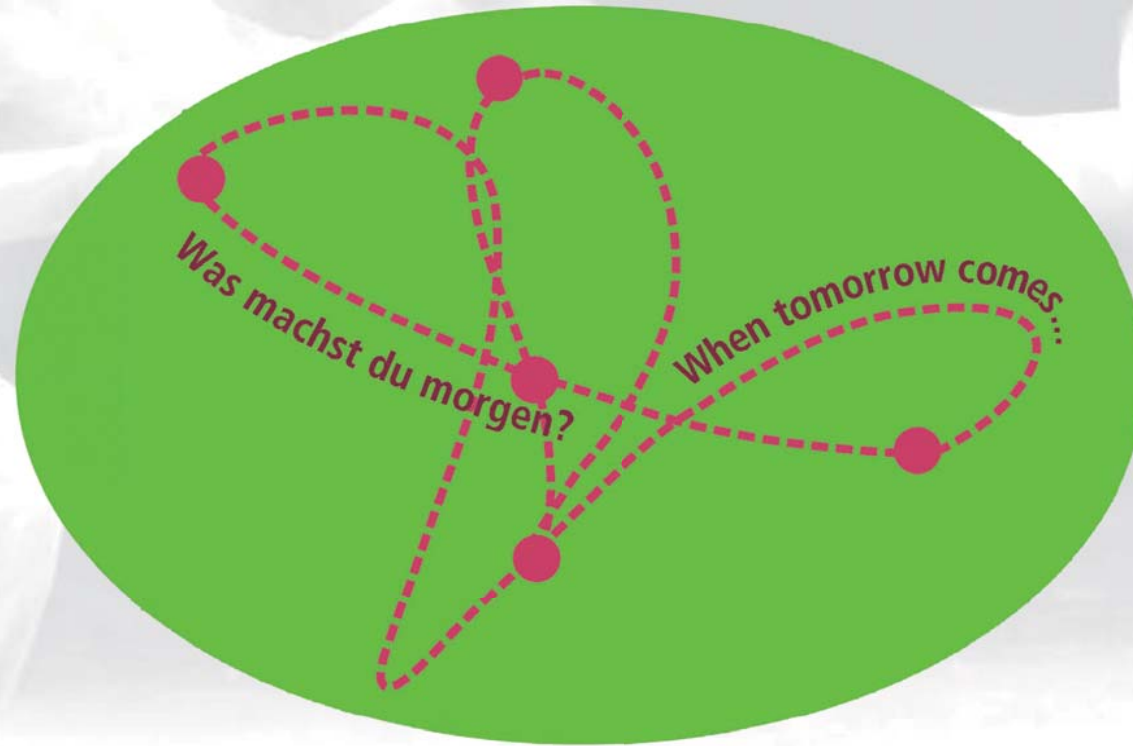
TRANSITION Zentrum Tanz in Deutschland

am **Donnerstag, 6. März 2008 - Max-Liebermann-Haus Berlin**

mit Gitta Conneman (MdB, Vorsitzende der Enquete-Kommission „Kultur in Deutschland“), Cornelia Dümcke (Culture Concepts), Günter Jeschonnek (Fonds Darstellende Künste)

Kampagne

Ständige
Konferenz • Tanz



Projekte

Ständige
Konferenz Tanz



Thema Recht im Tanz

*Die SK Tanz erweitert mit dem Bundesverband Freier Theater den „Survival-Kit Freie Theater“ um Aspekte der künstlerischen Produktion im Tanz. Sie baut eine **Internet-Publikation** mit Informationen und Hilfestellungen für europäische Koproduktion auf.*

*Die SK Tanz kooperiert mit dem Fonds Darstellende Künste für die **Studie** „Soziale, wirtschaftliche und arbeitsrechtliche Lage von darstellenden Künstlern in Deutschland“*

Kontakt

Ständige
Konferenz Tanz



Ständige Konferenz Tanz e.V.
Engeldamm 62
10179 Berlin

gf@sk-tanz.de

Adolphe Binder Tel. +49 (0)30 - 627 277 20 // Fax +49 (0)30 - 624 610 00
Michael Freundt Tel. +49 (0)30 - 791 16 92 // Fax +49 (0)30 - 791 18 74

www.sk-tanz.de