

## **Ausschreibung für dreijährige Rahmenvereinbarung STREAM**

Die Veranstaltung „Verleihung des Deutschen Tanzpreises“ soll in den Jahren 2022 bis 2025 in Form eines Live-Streaming Formats medial begleitet und dokumentiert werden.

### **1. Aufgabenbeschreibung im Zeitraum 01.05.2022 – 30.04.2025**

- a. Im Projekt Verleihung des Deutschen Tanzpreises und zugehörigem Symposium entstehende Aufgaben
  - i. Produktion eines Livestream Formats der jeweiligen DTD-Produktion
  - ii. Einrichtung und Bereitstellung einer Streaming-Plattform (sofern benötigt)
  - iii. Live-Schnitt, Tonbearbeitung, Bildbearbeitung, Untertitelung und Fertigstellung der jeweiligen Produktionen innerhalb des Livestreams
  - iv. Bereitstellung von entsprechend benötigtem Equipment zur Aufnahme von Bild, Ton und Übertragung
  - v. Überlassen der Nutzungsrechte für die weitere Verwendung der filmischen Produktionen dem DTD und ggf. seinen Kooperationspartnern.
  - vi. Übernahme der Kommunikation über Lizenzgebühren und Rechten in Kooperation und Absprache mit dem DTD

### **2. Kostenrahmen im Zeitraum 01.05.2022 – 30.04.2025**

Für den veranschlagten Zeitraum steht für den Tanzpreis ein Kostenbudget von ca. 15.000,00 Euro netto jährlich, d.h. 45.000,00 Euro netto für den gesamten Zeitraum zur Verfügung. Für das Symposium stehen bis zu 12.000 Euro netto pro Jahr zur Verfügung; insgesamt maximal ca. 36.000 Euro.

Insgesamt beträgt die Ausschreibungssumme über die Laufzeit von drei Jahren für beide Projekte zusammen 81.000,00 Euro.

### **3. Abgabe von Angeboten**

**Angebote mit Referenzen** auf bisherige Streaming-Projekte sind bis zum **15. März 2022** zu senden an den Dachverband Tanz Deutschland, per email an [info@dachverband-tanz.de](mailto:info@dachverband-tanz.de)  
**Betreff: Ausschreibung Streaming**

**Rückfragen** zur Ausschreibung können bis zum 10. März 2022 eingereicht werden an [e.heidelbach@dachverband-tanz.de](mailto:e.heidelbach@dachverband-tanz.de)